



## Moduł I – Budujemy empatię

Scenariusz może być modyfikowany (dostosowany do grupy wiekowej/klasy).

Temat zajęć: Wartość współpracy.

Cele:

- Rozwijanie umiejętności komunikacji, współpracy z drugą osobą/grupą.
- Rozwijanie umiejętności kreatywnego myślenia/działania na rzecz wspólnego celu.
- Szukanie potencjału w różnorodności.
- Wzmacnianie poczucia sprawczości na rzeczywistość, zaufania, siły i bezpieczeństwa w grupie.

Formy pracy: rozmowa, zabawy, burza mózgów.

Aranżacja przestrzeni: Przestrzeń pozwalająca na swobodny ruch grupy.

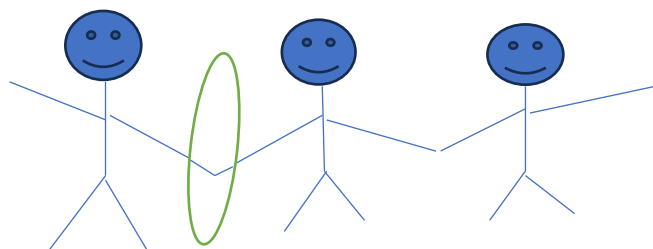
Środki dydaktyczne: koc/chusta animacyjna, koło hula-hop, materiał do budowy wieży, patyczki, kartki z bloku, pisaki, nożyczki, klej. Korzystano z zasobów [teatrotekaszkolna.pl](http://teatrotekaszkolna.pl), strony [wordwall](http://wordwall)

**Wyzwania na dobry początek** – zabawy integracyjne rozwijające umiejętność współpracy w parze/ grupie. Można zrealizować wszystkie zabawy lub wybrać te, które będą najlepsze dla grupy.

Powitanie. Rozmowa z uczniami/wychowankami na temat czynności/sytuacji, w których lepiej działa się w grupie niż w pojedynkę (propozycje można zapisać, aby móc do nich wrócić i wykorzystać w końcowym toku zajęć).

Wyzwanie 1. Zabawa z kocem/ chustą animacyjną - Grupa stoi na kocyku (chuście) i jej zadaniem jest przewrócenie go na drugą stronę, bez schodzenia z niego i dotykania podłogi. Uwaga: należy zachować ostrożność.

Wyzwanie 2. Zabawa z kołem hula-hop – Uczniowie stoją po kole trzymając się za dłonie. Zadaniem uczestników jest przetoczenie/przechodzenie przez koło hula-hop bez rozrywania rąk tak, żeby wędrowało ono całym obwodem.



Wyzwanie 3. Wieża. Podział uczestników na 5,6-osobowe zespoły. Zadaniem jest zaprojektowanie i zbudowanie wieży z wykorzystaniem przyborów szkolnych (piórników, linijek, zeszytów...) lub z kart do gry, kubeczków papierowych, makaronu do spaghetti i plasteliny.

Wyzwanie 4. Patyczkowy obrazek. Praca w parach. Uczestnicy siedzą odwrócenymi plecami do siebie. Jedna osoba układa z patyczków prosty obrazek (prostokąt, łódkę, domek, płot) i nie zdradza, co on przedstawia. Następnie opisując słownie wykonane przez siebie czynności/ruchy, kieruje partnerem tak, aby ten mógł ułożyć taki sam obrazek. Przykład: ułóż 5 patyczków w jednej linii, następnie dołóż po 2 patyczki na każdy koniec linii i ustaw je pionowo – jeden nad drugim. Teraz połącz te pionowe końce 5-ciomą patyczkami.

Wyzwanie 5. Samochody i lokomotywy. Uczestnicy tworzą 2-osobowe samochody lub 3-osobowe lokomotywy. Ustawiają się gęsiego zakładając dłonie na ramiona partnera. Pierwsza osoba w pojeździe jest kierowcą - ma zamknięte/zasłonięte oczy i wyciągnięte przed siebie ręce, ostatnia osoba to kierowca, który ostrożnie prowadzi swój pojazd. Kierowca prowadzi swój pojazd wydając krótkie komendy tak, by nie wpaść na inne pojazdy. Potem zamiana ról. Uwaga: należy zachować ostrożność.

Próba odpowiedzi na pytanie: Czego nauczyły mnie te zabawy? Co dała mi współpraca z innymi osobami? Można rozłożyć/powiesić kartoniki z napisami (uwaga, komunikacja, zaufanie, siła, moc, bezpieczeństwo, zgodność, porozumienie, empatia) i zwrócić uwagę na rolę i wartość współpracy w dążeniu do wspólnego celu.

**Szukanie potencjału w różnorodności** – dostrzeganie i docenianie różnorodności osób, cech charakterów, zasobów umiejętności.

Zadanie dla młodszych: Jakim jestem zwierzątkiem? Uczestnicy rysują na kartkach zwierzę domowe lub dziko żyjące, z którym chcieliby się utożsamić.

Wymieniają cechy/umiejętności tego zwierzęcia (sprytny, szybki, silny, groźny, pracowity, mądry, powolny, dokładny). Pomocna będzie strona wordwall

<https://wordwall.net/pl-pl/community/por%C3%B3wnania-zwierz%C4%85t>

Następnie uczniowie kończą zdanie: np. *Jestem odważny jak lew* i tworzą wspólny plakat *Klasowy zwierzyniec* wykorzystując rysunki zwierząt.

Zadanie dla starszych uczniów: Moja wizytówka. Uczestnicy wycinają kontur odrysowanej dłoni i na każdym palcu wypisują swoją mocną, pozytywną cechę/umiejętność. Uczniowie prezentują swoją pracę, uzasadniają wybory, następnie tworzą wspólny plakat *Klasowa wizytówka*, wykorzystując wcześniej wykonane kontury dłoni.

Plakaty powinny być wyeksponowane w widocznym miejscu sali.

**Szukanie potencjału grupy** – dostrzeganie pozytywnych postaw społecznych oraz wzmacnianie identyfikacji jednostki z grupą.

Nawiązanie do wcześniejszej rozmowy dotyczącej propozycji sytuacji/czynności, w których lepiej pracuje się w grupie niż w pojedynkę.

Zadanie dla grupy: Zastanówcie się, co możemy wspólnie wykonać/przygotować dla innych wykorzystując umiejętności naszej grupy/klasy. Może znajdziemy okazję, by wspólnie zrealizować wybrane działanie. Propozycja działań (np. przygotowanie przedstawienia dla zaprzyjaźnionej grupy/klasy, rodziców; zorganizowanie wystawy prac plastycznych; zaplanowanie klasowych mikołajek lub akcji charytatywnej, zbiórki darów). Rozpisanie planu zadań i przypisanie do nich chętne osoby, zwracając uwagę na ich predyspozycje i zasób umiejętności (staramy się zaangażować wszystkich uczestników zajęć).

**Podsumowanie** - Uczniowie kończą zdanie ustnie *Współpraca to .....* .  
Pożegnanie uczestników zajęć.